

西脇基金応援団 presents 2020 Concert

NAOKI SUZUKI POPSWING ORCHESTRA

ビッグバンド + スtringスの豪華なオーケストラが奏でるジャズ&ポップ

ジャズクラリネット奏者 鈴木直樹率いるスウィング・ビッグバンドに、弦楽器を加えた豪華なオーケストラ「PopSwing Orchestra」が、杉並公会堂に初登場！
スウィングジャズを基調に、ジャズ、映画音楽、タンゴ、デクシー、ラテン、ポップス、クラシックと、幅広いジャンルをカバー。
迫力のジャズ・サウンドと優雅なStringスの音色でお届けする名曲の数々、ビッグバンドでお馴染みの楽曲も勿論登場します！



Cl. & Sax.
Naoki Suzuki



2020年 **4.17** 金

杉並公会堂 大ホール

開場 14:45 開演 15:30

演奏予定曲 : In The Mood / 真珠の首飾 / リベルタンゴ / スウィングしなけりゃ意味ないさ 他

出演 鈴木直樹 ポップスウィング・オーケストラ

料金 前売り: 指定/S席 ¥4,500 / A席 ¥4,000 / 自由席 (2階席のみ) ¥3,000 / 学生 ¥1,500
※ 当日券は其々¥500 up / 学生券 (自由席) 取り扱いはスウィングエースのみ。当日学生証の提示が必要。

チケット取り扱い・販売 前売り券 11月1日 発売 ※ 西脇基金応援団、スウィングエースへのお申し込みは、お電話、fax又はメールにてお願い致します。入金確認後、チケットをお送り致します。(発売日前予約は西脇基金応援団、スウィングエースでのみ承ります)

■ 西脇基金応援団 080-1377-8841 (担当:細田) E-mail nishiwakikin@outlook.jp
■ スウィングエース TEL 03-6768-8772 / FAX 03-6768-8773 E-mail ticket@swingace.com
■ 杉並公会堂 電話 チケットセンター 03-5347-4450 窓口 杉並公会堂1階ハーモニープラザ内 (10:00~19:00 臨時休館日を除く)

チケットぴあ pia.jp/t 0570-02-9999

※ 指定席 Pコード / 166-038
※ 自由席 Pコード / 166-044
[直接購入] セブン-イレブン / ぴあ店舗

※ 必要経費を除いた収益の全ては、西脇基金を支える会を通して西脇基金に寄付されます。詳細は裏面をご覧ください。



主催 西脇基金応援団 共催 西脇基金を支える会 後援 東京都社会福祉協議会 主管 スウィングエース (鈴木直樹音楽事務所)
協賛 榮太楼徳本舗 / 杉並交通株式会社 / 株式会社藤音楽事務所 協力 杉並公会堂 (観光王設備サービス)

毎年9月に開催されている西脇基金チャリティーコンサートのサポート等、西脇基金の活動を応援しています。素晴らしい音楽をお楽しみ頂く事で、一人でも多くの児童の応援が出来るのであればと、「西脇基金応援団 プレゼンツ コンサート」を、2019年より始めました。第一回目は2019年1月、鈴木直樹さん率いるビッグバンドコンサートでした。ご来場の皆様から大好評を頂き、2020年はさらに豪華なオーケストラを予定しております。寄附金も100万円を超える金額となり、皆様には大変感謝致しております。コンサートの収益は必要経費を除き、全て西脇基金を支える会を通して西脇基金に寄附されます。一人でも多くの方にご来場頂けましたら幸甚に存じます。

西脇基金応援団 代表 細田満理

西脇基金を支える会より協賛のお願い

何らかの事情で両親と共に暮らすことのできない子どもたちが、児童養護施設や里親の下で養育されています。やがてその子どもたちはそこを巣立ち、自立していきますが、高校卒業後、自立する児童のうち向学心旺盛で、大学、短期大学、各種専門学校等に、進学し、特に援助を必要とする子どもたちに学費の援助をしている基金があります。昭和61年に逝去された夫君西脇和昭様の遺志として西脇麻耶様より基金設置の申し出があり、同年12月、西脇基金として社会福祉法人東京都社会福祉協議会内に設置されたものです。

試験によって選抜することなく、都内の児童養護施設及び里親からの推薦によって決定し、返済を求めないこの基金は、多くの子ども達の進学を応援し、励まし、支えて、初年度6名に始まり、翌年度から平成22年度までは2桁であった奨学生は30年度189人、今年度(令和元年)197人と成長しています。これまでの31年間に延べ2,587人の子ども達がこの基金からの助成によって支えられてきました。本基金の運営は、この基金の果実によって奨学金給付を行い、子どもたちの勉学意欲を支え、希望の灯を灯してきましたが、長らく続く低金利の下で奨学金給付の継続は極めて困難な状況となりました。

そこで、私たちは広く募金を呼びかけて果実の不足を補い、奨学金給付事業の継続と基金の維持のために働きたいと思って集まり、毎年のチャリティーコンサートを通じて多くの方に西脇基金の活動を知っていただき、子ども達が自立して社会参加し、社会貢献できる未来に向かって努力できる環境を守るために、是非、是非、ご支援いただく輪を広げることに、お力を貸していただきたいのです。

西脇基金の活動は、西脇和昭様の生前のお言葉「子ども達が学ぶ気持ちになった時がチャンスだから成績や過去の素行で差別してはいけない。」に従って運営しています。

寄附金の受付は、常時行っております。西脇基金を支える会(03-3256-3674)にご連絡いただければ、手続きについて説明させていただきます。

● 東京都社会福祉協議会・西脇基金とは

児童養護施設や里親から巣立ち、大学、短大、専門学校等に進学する児童の修学に要する費用を給付し、児童福祉の向上に寄与するために運営されており、社会福祉法人東京都社会福祉協議会内に設置されています。西脇基金への寄附金は社会福祉法人東京都社会福祉協議会への寄附金として受け入れ、その全額を西脇基金に組み入れます。東京都社会福祉協議会に対する寄附金は所得税法上の特定寄附金として所得控除の対象となります。

鈴木直樹 ポップスウィング・オーケストラ

スウィングジャズのビッグバンドとして、1999年、クラリネット奏者 鈴木直樹が立ち上げ、多くのコンサートに出演してきた「スウィングエース・オーケストラ」。2019年、新たにストリングスを加え、様々なジャンルの音楽に幅を広げて更にスウィングする新編オーケストラ「ポップスウィング・オーケストラ」を設立。メンバーは其々一線で活躍している音楽仲間ばかり!ジャズ、映画音楽、タンゴ、デキシー、ラテン、ポップス、クラシックと、幅広いジャンルをカバー。オーケストラによるエンターテインメント・ステージを展開。

鈴木直樹 クラリネット / サキソフォーン

東京音楽大学付属高校卒業後、プロ活動を始める。クラリネットを佐野博美氏、内山洋氏に師事。サクソスを松本英彦氏に師事。幼少時代から、ジャズ・クラリネット奏者 伯父・鈴木章治の演奏を身近に聴き、多大な影響を受け、ジャズに傾倒。

スウィング・スタイルをバックボーンに、デュオからビッグバンドまで多くの編成を率いて活動する他、ソリストとして国内外の多くのコンサートに出演。自身のBig Band「鈴木直樹 & Swing Ace Orchestra」を率いて「愛・地球博」や、コンサート、ディナーショー等にも多数出演。また現在スタジオ・ミュージシャンとしてもジャンルを越えた多くの録音に携わっている。繊細かつパワフルな音色、正統的なスウィング・スタイルを継承しつつ独自のスタイルを加味したスピード感溢れる演奏は、ジャズ専門誌「スウィングジャーナル」(現在廃刊)の人気投票でも多くの支持を得ている。

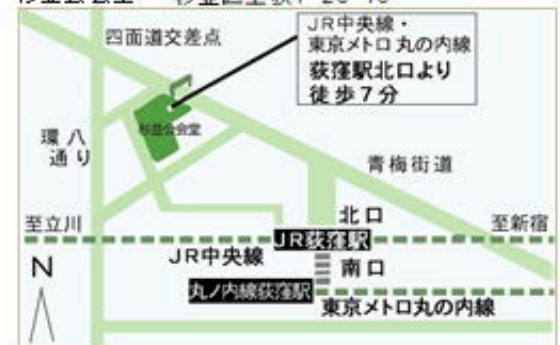
ピアノ/故エディー・ヒギンズ、山下洋輔、クラリネット/北村英治、ヴォーカル/ベギー・葉山、菅原洋一、阿川泰子、井上芳雄、二胡/ジャー・パンファン、チェン・ミン各氏等々、国内外のアーティストとの共演も多く、2015年からは「新城(しんしろ)ジャズ」(愛知県)の音楽監督も務める。また、トルコの民族楽器、ターキッシュ・クラリネットの演奏も(NHK BSドキュメンタリー番組内)大きな注目を集め、その独自の世界観で演奏活動を展開している。

著書:「Let's Swing for Clarinet Quartet」「Let's Swing for Saxophone Quartet」アルソ出版 他



N. Suzuki H.P

杉並公会堂 杉並区上荻1-23-15



学生券の取り扱い:

スウィングエースのみ

■ 学生券(1,500円)は、自由席になります。保護者同伴で隣席の場合のみ指定席もご購入いただけます。(S席2,300円 A席2,000円)

■ お申し込み入金確認一学生引換券郵送一日受付にて引換券と学生証をご提示ください。◎ご本人様以外でも予約購入いただけます。